

د سولې سفر

دیارلسم کیسه

دوهم چاپ

کورته ستیدل

لیکونکي:

ماری - جو لند
داکتر جوانا سناتا باربارا
داکتر گرایم مک کوین
کیون آرتر لند

دیزاین: یار محمد تره کی
انځورکونکي: یار محمد تره کی

ژباړونکي: ثریا سدید او محمد یوسف جبار خیل

موسسه کمک به اطفال افغانستان

Help the Afghan Children

www.htac.org

کیسی او د بنوونکي لارښود په لاندې ویب سایتونو کې شته دی:

www.journeyofpeace.ca

او

www.htac.org



ددې کیسی کتاب د موسسه کمک به اطفال افغانستان په واسطه تمویل او ژباړل شوی دی.

موسسه کمک به اطفال افغانستان
Help the Afghan Children
'building a civil society through education'

د سولې سفر

ديارلسم كيسه

دوهم چاپ

کورتۀ ستيدل

ليکونکي:

ماري- جولند

داکتر جوانا سنتا باربارا

داکتر گرايم مک کوين

کيون آرترلند

ديزاين: يار محمد تره کی

انځور کونکي: يار محمد تره کي

اصلاح کونکي: کيون آرترلند او ماري- جولند

د پروژې تنظيمونکي: داکتر صديق ويرا او داکتر گرايم مک کوين

ژباړونکي: ثريا سديد او محمد يوسف جبار خيل - موسسه کمک به اطفال افغانستان

دسولي دڅېړنو مرکز، دمک ماستر پوهنتون
هاميلتون، آنتريو، کاناډا

د 1388 کال پسرلي

په کیسه کې ټکیل کسان :

جمیله : یوه ۱۰ کلنه نجلۍ چې دافغانستان دیوې لري پرته سیمې په یو کلي کې ژوند کوي

احمد : دجمیلې ۵ کلن ورور

عبدالله: دجمیلې ۱۵ کلن ورور

حلیمه : دکوچنیانو مور

میرزا: دکوچنیانو پلار

بي بي جان : دکوچنیانو پلرنۍ انا

غلام کا کا : دکوچنیانو پلرنۍ نیکه

یونس : دکوچنیانو کا کا او دبي بي جان او غلام کاکا کشر زوی ، چې په ۲۰ کلنۍ کې

دماين دچاودېدو له امله ووژل شو.

فاطمه : دکوچنیانو ترور او د یونس کاکاخوانه کونډه

علي : دکوچنیانو تره چې په ټنارکې هستوگنه کوي.

عایشه : دکوچنیانو ترور ، دعلي میرمن چې په ټنارکې ژوند کوي .

دکيسی لنډيز :

جميله له خپلې کورنۍ سره دافغانستان په يوکلي کې ژوند کوي . دهغې کورنۍ د هېوادپه داخلي اخوډب کې پخوا هم ډېرې ستونزې لېدلې وې او هغه يې لا هېرې شوې نه وې چې يو بل مصيبت ورباندې راغی . يونس کا کا چې په ځمکه کې يې کار کولو، يوماین پرې والوت او هغه يې وواژه اوپلار يې ،ميرزا، يوه پښه له لاسه ورکړه .

دجميلي دسوغات په کيسه کې بنودل شوي دي چې هغه په خپله کورنۍ کې ديوې ښې مشاورې په توگه رول لوبوي ، د عبدالله تشويش اوسودا له دې امله ده چې جنگ دده دمکتب دوران يوملگري ته کلک گذارورکړی دی اودهغه په شخصيت وسلوک يې بدلون راوستی دی . دجميلي دوېرونکو خوبونوراز اوبي بي جان چې غواړي په يوه ځانگړې طريقه دهغې درملنه وکړي په دې کيسه کې ځای شويدي .

د بی بي جان د هوښيارۍ په کيسه کې بنودل شوي دي چې هغه په خپله کورنۍ کې د يوې ښې مشاورې په توگه رول لوبوي ، د عبدالله تشويش او سودا له دې امله ده چې جنگ دده د مکتب دوران د يوملگري روغتيا ته کلک روحی گذار ورکړی او دهغه په شخصيت او سلوک کې يې بدلون راوستی دی، د جميلي د وېرونکو خوبونو راز او بی بي جان چې غواړی په يوه ځانگړی طريقه د هغې درملنه وکړي په دې کيسه کې ځای شوي دي .

دکلچودپخولو دکيسې ډېره برخه دجميلي ددردونو اورنځونو څخه حکايت کوي . هغه ماین دومره وېرولې چې په دې برخه کې د عبدالله له قهرېدلو سره سره ، له ماینوڅخه په پاکه شوې لاره هم دتللو په وخت کې لږ زېږي . بي بي جان دکلچوپه پخولو کې له جميلي سره مرسته کوي اوجميله له همدې وخت څخه په گټې اخیستلو کوښښ کوي چې دخپل پلار دتپي کېدلو غم وزغمي . همدارنگه بي بي جان غواړي داسې يو آغېزمنه لار پيدا کړي چې دهغې په وسيله فاطمه وهڅول شي هغه غم چې ورته ديونس کا کا دمړينې له امله پيدا شوی دی په خپله ژبه ووايي .

دميرزا دغمجن زړه په کيسه کې ،دجميلي لپاره داډېره ستونزمنه ده چې وپوهيږي ، دميرزا په زړه کې څه راز پروت دی چې هغه يې دومره غمجن کړيدی . جميله له دې کبله ډېره خپه ده چې پلاريې اوس هغسې خوښ نه ښکاري لکه له معيوب کېدلو څخه چې مخکې و . پلاريې داسې يو سړی و چې ډېرې کيسې يې زده وې . دجميلي ماشومانه پوښتني ميرزا ته ژر اورولي ، اودا ورپه يادوي چې هغه پخوا څومره خوشحاله سړی و . اوداهيله ، چې بېرته پخوانی حال پرې راشي ، دده په زړه کې راژوندی کوي

د یونس دسندرې په کیسه کې، احمد او جميله د فاطمي غم او خپګان، چې هغه د یونس کاکا ځوانه کونډه وه، احساسوي او کوښښ کوي چې فاطمه بیرته خوشحاله کړي. بي بي جان هم په دې موضوع پوهیږي هغه خپل فامیل ته د مختلفو لارو وړاندیز کوي. هغه دکورنۍ له غړو څخه غواړي چې یوځای کې راتول شي او هغه خوږې خاطرې چې له یونس څخه یې لري د سندرو په ویلو ونمانځي.

د کور پرېښودلو په کیسه کې، هغه وخت چې د شپې له خوا د دوی په کلی دمر دکیودویشتلو باران جوړ شو، کورنۍ له دې دارونکي واقعیت سره مخ شوه چې باید خپل یو ګران شئ چې هغه ددوی کور و ترک کړي. د کورنۍ هر غړی له د غې ناحیې څخه کلک روحي گذار خوري. خو په اخر کې دوي په دې پوهیږي چې باید له زړه ورتيا څخه کار واخلي او دهغو په وړاندې مقابله وکړي.

د یونوي ملګري په کیسه کې دمیرزا کورني غواړي د علی کورته ولاړه شی. دعلي کورته له رسیدلو څخه مخکې دوی دلارې په اوږدو کې دمیرزا دپو پخواني اشنا کورته ورګرځي. دمیرزا ددغه دوست په کور کې عبدالله د هغو خلکو په برخه کې چې په نورو ژبو غږیږي اویادېل مذهب پیروان دي دقضاوت کولو یو ارزښتناک درس زده کوي.

د پخلا یني په کیسه کې کله چې د جمیلې کورنۍ د ښار په لورې ځي، عبدالله ولیدل چې جمیلې له کوره څخه خپله پېشو هم له ځان سره راوړې ده. د سفر په اوږدو کې هغې له ځان سره پټه ساتلې وه، عبدالله په قهر سره پشی له جمیلې څخه اخلي او دسرک دغاړې بوتو ته پی ور غورزوي. جميله په ورور باندې په قهر ده او داسې ځان ښيي چې ګواکې ورورنه لري، دا اوس بي بي جان پورې اړه لري چې د هغوي د پخلا کولو لپاره یوه لاره ومومي.

دمیرزا دقهر په کیسه کې میرزانشي کولی چې خپل اعصاب کنترول کړي. داکارده دکوچنیانو، جمیلې او احمد، دوېرې اوډار سبب ګرځي. دمیرزا عصبي کیدل دهغه په کوچنیانو ناوړه اغېز پرېږدي اوداددې لامل ګرځي چې هغوی تل دنورو په وړاندې تنده اوتاوجنه رویه اختیار کړي. احمد چې پټ شوی ودخپل پلار اوبي بي جان خبرې آوري. دوی د هغې ناآرامۍ په هکله غږېدل چې میرزاته دده دپښې دغوڅېږدو له کبله پېدا شوې ده. داحمد موندل په هغه ځای کې چې پټ شوی و دازمینه برابره کړه چې دپلار اوزوی ترمنځ یوځل بیا اړیکې سمې شي.

د سولي او پخلاينې په کیسه کې د بي بي جان عالمانه مهارتونه یوځل بیا ازمویل کېږي. هغوی په دې لټه کې دي چې د میرزا دورور کور، علی او مېرمن ئې چې په ښار کې هستوګنه لري، پېدا کړي. دوی مخکې له دې چې د علی کورو مومي، د کډوالو په یو کیمپ کې چې دا کیمپ په یو زاړه ښوونځی کې

جوړ شوی وو ځای په ځای شول. کله چې د میرزا کورنۍ خپل موقتي ژوند په دغه تنگ گوټ کې پېل کړ، عبدالله له یو کوچنی هلک سره په دې خبره چې هغه خپل بایسکل د نور ود اوسیدلو په ځای کې درولی و جنگ وکړ.

د عبدالله او د لور قدي په کېسه کې ، عبدالله له یوې اونۍ راهېسې له خپل فامیل سره د کاکا په کور کې اوسېږي . هغه ډیره سخته تبه لري . هغه مخکې له دې چې ویده شي ، د کوچنیوالي د دورې هغه هیلې او ارمانونه په یاد راولي ، چې غوښتل ئې ، کله چې غټ شی د عسکری خدمت ته به ځی هغه په خوب کې یوقوی هیکل لرونکی عسکر په داسې حال کې وینی چې نوموړی په مارکیټ کې دی اوله ده سره د جنگ د واقعیتونو په اړه خبرې کوي.

د نوی ژوند په کېسه کې جمیلې له خپل کاکا، علی او ترور، عایشی ، سره وپېژندل او دا پېژندنه د دې لامل شوه چې هغه اوس له کور څخه دلرې والي غم نه احساسوي.

هغه اوس خوشحاله برېښي . خو بیا هم کله چې حلیمه دې ته وایي چې ډېر ژر به خدای پاک یو ورور یا خور ورکړي . هغه د دې خبرې په اورېدلو ډېره خواښېنې کېږي. دا ځکه چې د دوی ژوند ډېر تیت او پرک دی او ثبات په کې نشته خو مور ئې پوهوي او ورته وایي : " د ماشوم زېږول د لوی څښتن تعالی له نعمتونو څخه یو نعمت دی چې خدای پاک ئې د دوی نصیب گرځوي.

کورته د ستنېدلو کېسه هغه وخت پیل کېږي چې د میرزا کورنۍ له یو کال څخه وروسته خپل کورته ورگرځي . کله چې د هغه کورنۍ د بیرته ستنېدلو لپاره ځان چمتو کوي ، هغه اختلاف چې لا تراوسه هم د حلیمې او فاطمې ترمنځ شته دی په روښانه ډول لېدل کېږي .

ددرملنې عنصرونه :

تصویرونه او روغتیا بڅښونکي نخښی: راتلونکي ته هیله ، کورته ستنیدل او خوښي

د سمو او سوله ایزو کړو وړو لپاره لارښوونې : ساتنه ، مرسته ، د کورنۍ یووالی مهربانی ، صنعت ، دینداری ، رهبري او مسولیت ، ابتکار او نوښت

ستونزې: له پېژندونکو څخه ویره

درملنې لارې :کارپسې کیدل او موخوته د رسیدلو لپاره هڅه ، د کار راپه زړه کول او نورو سره مرسته

کورتہ ستیدل



جمیلہ او احمد د علي کاکا په کوچني
کورکي ناست وو، هغوی غوښتل چې
ستوري وشماري .

احمد له خور څخه پوښتنه وکړه : "ولي
زمونږ په کلي کې ستوري ډیر زیات
دي او دلته نږدې هیڅ ستوري نشته ؟
ایاهغوي له ښار څخه اطراف ته
تښتېدلي دي ؟"

جميلي وخنډل اووئي ويل : "نه احمد ،
دښار چراغونه ډېر روښانه دي هغوی
نه پریردی چې د کوچنیو ستورو رڼا
مونږ ته راوړسېږي ."

احمد سوچ وکړ او وئي ويل : " اوه ،
اوس پوه شوم ."



حليمي غڙ ڪر: "جميلي! احمد! مهرباني وڪريءَ دننه راشي.



جميله او احمد په منډه كورته راغلل هغو ولېدل چي نيكه ، انا ، مور ، پلار ، ورور ، كاكه او ترور ئې هم هلته ناست دي . هغوي ټول جدى ښكاريدل جميلي په وارخطائي پوښتنه وكړه : "څه خبرده ؟ "

ټولو په يو غږ وويل : " يوبڼه زيرى ! مونږ بيرته خپل كورته ځو ! " فاطمى ترور په خندا وويل : " جميلي ، احمد ! مونږ كورته ځو ! پس له دې تاسو كولى شى چي رومى بادنحان وكړئ او د سيند په غاړه له خپلي پيشو سره لوبې و كړئ ! " عبدالله د خپل ورور په سر لاس راكش كړ وئې ويل :



"عائشه ترور او علی کاکا رخصت اخلي ، هغوي له مونږ سره ځي او له مونږ سره مرسته کوي چې خپله مخکې بیا کښت لپاره چمتو کړو!"

جمیلې پوښتنه وکړه: "لیکن موری! ته اوس کولئ شي چې دا اوږد سفر تحمل کړی؟" حلیمې په خندا وویل: "هو جمیلې، زموږ سفر به اسوده وي. سبا ته کالی ټولو او په بله ورځ خوځیږو."

میرزا وویل: "مونږ ځنې غالی وپلورلې او کورته د بیرته ستندلو لپاره پوره پیسې لرو." احمد په داسې حال کې چې حیران شوی و وویل: "مگر پلار جانې! ایا په کلې کې ستاسو قالینې څوک اخلي؟ تاسو بنایسته قالینې اوبدلې."

میرزا خپل زوی په غېږ کې ونیو ځواب ئې ورکړ: "احمد! ته ددیر ښه فکر خاوند ئې هر څوک زما قالینه اخلي، دا قالینې د سیمې له ډیرو وتلو قالینو څخه دي. اوس هغه شي چې زه ورته اړتیا لرم هغه د قالینو د اوبدلو کارگاه ده."

جمیلې پوښتنه وکړه: "عبدالله! ته هم کورته ځي، کار به دې څنگه شي؟" عبدالله په ویاړ ځواب ورکړ: "نن مې پای ته ورسولو. زما کار ئې ولېږدولو. پس له دې څخه زه په خپله سیمه یې له ماین څخه د خبرداری د پروگرام ښوونکي یم او داکار له دوه اونیو وروسته پیل کوم."

جمیلې خپل څلورو خواوټه وکتل. ټولو خندل او خوشحاله وو. ډیر وخت ئې څوک په کور کې خوښ او په خندا نه و لیدلې. اوبنکې ئې له سترگو را بهیدلې او په شونډو ئې مسکا خپره وه. د کور غږ یو بل سره په خبرو بوخت وو او ټول خوشحاله وو. په ټولو کې جمیلې ډیره خوشحاله وه.



بي بي جان دخيلي لمسی لاس ونيو او ورته وئي ويل: "مونږ نه پوهيږو چې زمونږ کور لږ او که ټول په بشپړه توگه ويجاړ شوی دی. شاید چې زمونږ کلی د پخوا په شان نه وي زمونږ ډير خپلوان په جنگ کې وژل شوي دي مونږ بايد چمتو و اوسو چې دا ټول بدلونونه وزغمو."

غلام کاکا د بي بي جان د خبرو په دوام وويل: "مونږ بايد د خپلو خپلوانو او گاونډيانو لپاره دعا وکړو. او همدارنگه بايد مونږ د يو ښه سفر لپاره او د سفر په پای کېنې د کور د لرلو په خاطر دعا وکړو." د کور ټولو غړو دعا وکړه هيلې او ويرې دواړو ئې زړونو کې خای نيولې و.





يوه ورځ وروسته حليمه سهار له وخته
ويينه شوه د فاطمې د خوب ځای ته
ورغله وئې ويل: " فاطمې! پاڅيږه .
بقچې چمتو کړه . کالې پيږدي . ژر شه
! د وزگاري وخت دې تمام شوی دی .
اوس ددې وخت دی چې بېرته په
کاريپل وکړي .

فاطمې خپله د ليوره ميرمن وليدله چې
غوبنښتل ئې د خوړو يو دروند صندوق له
ځمکې څخه اوچت کړي ورته وئې ويل
:"زه مرسته درسره کوم . حليمې!
پرېږده زه ئې وړم ته بايد خپل ځان ته

پاملرنه وکړي . ته حامله ئې . نو بايد چې په يواځې ځان درانه شيان اوچت نه کړي ."
حليمې په داسې حال کې چې د خوړو له صندوق سره له کوتې راوتله وويل: " ددې اړتيا
نشته چې ته ماته و وائي چې څه وکړم او يا څه و نه کړم . ته ښائې ددې لپاره ماته ووائي
چې ځان وښي چې ته اوس يوه قابله ئې :"



جميلي له بي بي جان څخه تپوس وکړ: "ولی زما مورتل په فاطمي ترور په قهر وي ؟" بي بي جان ځواب ورکړ: " ددي لپاره چې فاطمه له فاميل سره ښه مرسته وکړي هغه بايد په ډير جدیت کار وکړي ، مور دي غواړي چې دا ډاډ تر لاسه کړي ."



جميلي اه وويست وئي ويل: "کاشکی هغوی يو بل سره مينه ولري ."
عبدالله د حويلی له منځه څخه را غږ کړ: " مور ، مور ! ما د پلار جان ته د قاليني يوه کارگاه
راونيوله ! او د کور د سامان د وړلو لپاره مې يو خر او يوه کراچی هم راونيوله . کراچی لږ
ترميم ته اړتيا لري . د لارې په اوږدو کې کولئ شئ چې ته او بي بي جان په کراچی کې
کښينئ او په هغې کې استراحت وکړئ .



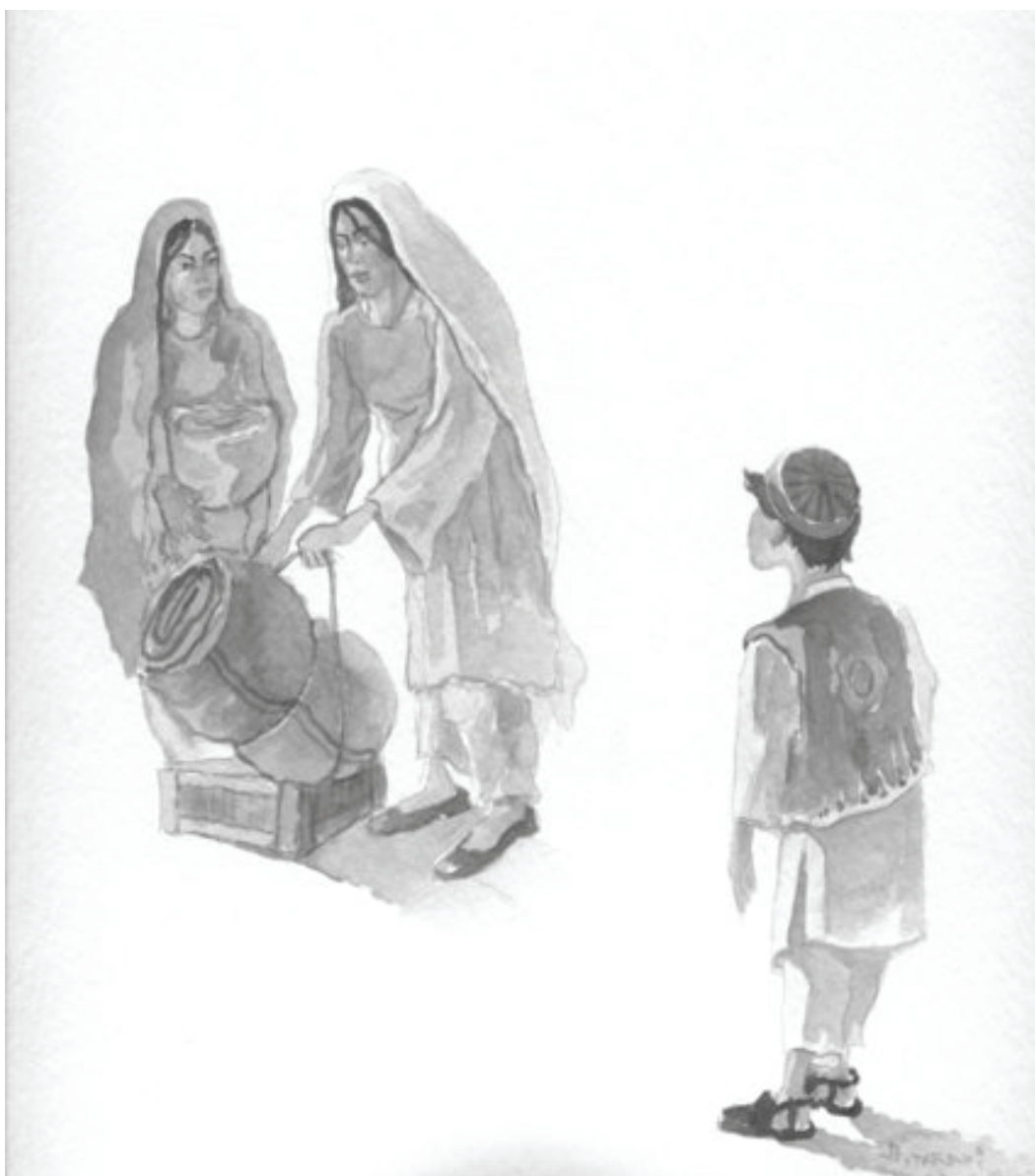
حلیمې پوښتنه وکړه: "عبدالله! تا او پلار دې دومره پیسې له کومه کړې چې دا ټول شیان مو پرې واخیستل؟ ددې شیانو قیمت به هم خامخوا ډیر لوړوي.

عبدالله په هيجان وويل: " ما يو سړی وليد چې نوی ښار ته راغلی و . هغه غوښتل چې زما بایسکل په پېسو واخلي . هغه ماته وويل چې دئ په کوم ځای کې خپل خر او کراچی پلورلی شي . مونږ دواړو يو بل سره خبرې وکړې او ما ورته وويل چې زمونږ کورنۍ غواړی بیرته خپل کلي ته ستنه شي له دې کبله یوې کراچۍ ته اړتیا لرو . هغه راته وويل چې که خر ورسره نه وي له کراچۍ څخه په یواځې توګه کار نه شي اخیستل کیدلی . په دې توګه ما خپل بایسکل او د پلار قالینه مې هغه ته ورکړه او له هغه څخه مې په بدل کې خراو کراچی واخیستله . هغه ډیر سخي سړی و . ما هغه دواړه څیزونه چې اړتیا مو ورته درلوده لاس ته راوړل .

پلار مې خپله یوه بله قالینه زما په معلم خرڅه کړه او د هغې په پېسو کارگاه واخیستله . حلیمې خپل زوی په قراره ځان ته نږدې کړ وئې ویل: " عبدالله ! مننه تا دخپل بایسکل په بدلولو سره د خپلې کورنۍ اړتیا پوره کړه . تا د بدلولو چارې له خپل پلار څخه ډیرې ښه زده کړي دي ، ته ښه راتلونکې لري زویه زه په تا ویاړم . بي بي جان او جمیلې د دروازی له څنګ څخه میرزا لیده چې کارگاه په کراچی کې باروي .



بي بي جان په تعريف او ستاينه کې وويل: "څومره ښه خر او کراچۍ ، عبدالله آفرين ، زه باورلرم چې پلار دې ددې کارگاه په اخيستلو ډير خوشحال دی . هر شی په کوبښن او زحمت ايستلو کې ډير ښه پر مخ ځي . او زه هيله لرم چې زمونږ کورنۍ ښې طالع او بخت ولري ."



احمد چې د کوتې په منځ کې ویده وو راوینښ شو او وئې لیدل چې فاطمه ترور او عایشه ترور کالې راټولوي . هغه هم له هر گوټ څخه کالې راټولول ، هغه ئې سمول او په جوال کې ئې اچول . خو هغه ته د چا پام نه و . هغه هر ځل چې څوک به دننه راټللو او یا به بهر ته وتلو دروازه پرانستله او پورې کوله . هغه خره ته هم اوبه ورکړې هر څوک په خپل کاربوخت وو او هیڅوک ده ته متوجه نه وو چې دی له نورو سره مرسته کوي . نو د حویلی په منځ کې ئې گوندې ووهلې او لاسونه ئې تخرگو لاندې ونيول او له قهر او غضب څخه پک کېنيناست .

بي بي جان وويل: " احمد ! زما نازنينه زويه ، څه پېښ شویدی ؟"
 احمد وويل: " ما چي هر څومره کار وکړ او نورو سره مې مرسته وکړه . هېچا ونه لیدم . ما
 ډیر کار وکړ. "



بي بي جان وويل: " احمد جان وگوره ! گوره چي ټول په څومره جدیت کار کوي دا څومره
 ښه کار دی چي ته هم له نورو سره مرسته کوي . ډیره زیاته مننه .
 احمد چي مسکي و مورته ئې وروکتل وئې ويل: " مونږ غواړو چي بیرته خپل کورته ستانه
 شو . هلته واړه ستوری کیدلی شي ښه وځلیری. "
