

د سولې سفر

څلورمه کيسه

دو هم چاپ

د میرزا غمن زره

ليکونکي:

داکتر گرایم مک کوین
ماری- چو لند
داکتر جوانا سنتا باربارا
کیون آرت لند

دیزاین: پار محمد تره کي
انځورکونکن: ل. غفوری

ژبارونکي: ثريا سديد او محمد يوسف جبارخيل

موسسه کمک به اطفال افغانستان

Help the Afghan Children

www.htac.org

کیسې او د بنوونکي لارښود په لاندې وېب سایتونو کي شته دئ:

www.journeyofpeace.ca

او

www.htac.org



ددي کیسې کتاب د موسسه کمک به اطفال افغانستان په واسطه تمويل او ژبارل شوي دي.

موسسه کمک به اطفال افغانستان
Help the Afghan Children
'building a civil society through education'

د سولی سفر

څلورمه کيسه

دوهم چاپ

د میرزا غمن زره

ليکونکي:

د اکتر ګرایم مک کوین
ماری- جو لند
د اکتر جوانا سنتا باربارا
کیون آرتلند

دیزاین: یار محمد تره کي

انحورکونکي : ل. غفوری

اصلاح کونکي : کیون آرتلند او ماری - جو لند

د پروژې تنظيمونکي: د اکتر صديق ويرا او د اکتر ګرایم مک کوین

ژبارونکي : ثريا سديد او محمد يوسف جبار خيل - موسسه کمک به اطفال افغانستان

د سولی د خپرخواهی مرکز ، د مک ماستر پوهنتون
هامیلتون ، آنتریو ، کانادا

د 1388 کال پسلی

په کيسه کي بنکيل کسان :

جميله : یوه ۱۰ کلن نجلی چي دافغانستان ديوي لري پرتی سيمې په یو کلي کي ژوند کوي .

احمد : دجميلي ۵ کلن ورور

عبدالله: دجميلي ۱۵ کلن ورور

حليمه : دکوچنيانو مور

ميرزا: دکوچنيانو پلار

بي بي جان : دکوچنيانو پلرنى انا

غلام کا کا : دکوچنيانو پلرنئ نيكه

يونس : دکوچنيانو کا کا او دبې بې جان او غلام کاكا کشر زوى ، چي په ۲۰ کلن کي دماین
دچاویددو له امله ووژل شو.

فاطمه : دکوچنيانو ترور او د یونس کاكا ھوانه کوندہ

علي : دکوچنيانو تره چي په بنارکي هستوگنه کوي.

عايشه : دکوچنيانو ترور ، دعلي ميرمن چي په بنارکي ژوند کوي .

د کیسي لندیز:

جميله له خپلي کورني سره دافغانستان په يوکلي کي ژوند کوي . دهغي کورني دهبوادپه داخلی اخوب کي پخوا هم پېري ستونزي لپدلي وي او هغه يي لا هبری شوي نه وي چي يوبل مصیبت ورباندي راغي . یونس کا کا چي په حمکه کي يي کار کولو، یوماین پری والوت او هغه يي وواژه اوپلار يي ، ميرزا ، یوه پښه له لاسه ورکره .

د جميلى دسوغات په کيسه کي بنودل شوي دي چي هغه په خپله کورني کي ديوی بني مشاورې په توګه رول لوبي ، د عبدالله تشویش او سودا له دي امله ده چي جنگ دده دمکتب دوران یوملگري ته کلک گذار ورکړي دئ او د هغه په شخصيت او سلوک یې بدلون راوستي دي . د جميلى د پرونکو خوبونوراز او بي بى جان چي غوارې په یوه ځانګري طریقه دهギ درملنه وکړي په دي کيسه کي ځاي شویدي .

د بى بى جان د هوښيارې په کېسه کي بنودل شوي دي چي هغه په خپله کورني کي د یوي بني مشاورې په توګه رول لوبي ، د عبدالله تشویش او سودا له دي امله ده چي جنگ دده دمکتب دوران د یوملگري روغتیا ته کلک روحي گذار ورکړي او د هغه په شخصيت او سلوک کي یې بدلون راوستي دئ ، د جميلى د پرونکو خوبونوراز او بى بى جان چي غوارې په یوه ځانګري طریقه د هغه درملنه وکړي په دي کېسه کي ځاي شوي دي .

د کلچوډپخولودکېسي دېره برخه د جميلى د دردونو اورنځونو څخه حکایت کوي . هغه ماين دومره وپرولي چي په دي برخه کي د عبدالله له قهرې دلوسره سره ، له ماينو څخه په پاکه شوي لاره هم دتللو په وخت کي لېزېږي . بى بى جان د کلچوډپخولو کي له جميلى سره مرسته کوي اوله همدي وخت څخه په ګټي اخیستلو کوبښن کوي چي دخپل پلار دتپي کېدلو غم وزغمي . همدارنګه بى بى جان

غواری داسی یو آغیزمنه لار پیداکری چي دهغی په وسیله فاطمه و هخول شي هغه غم چي ورته دیونس کا کا دمرینی له امله پیداشوی دئ په خپله ژبه ووایي .

دمیرزا دغمجن زره په کېسه کې ، دجمیلی لپاره دا پبره ستونز منه ده چي و پوهیري ، دمیرزا په زره کي څه رازپروت دئ چي هغه یي دومره غمجن کړيدئ . جمیله له دی کبله بېره خپه ده چي پلاريي او س هغسي خوبن نه بنکاري لکه له معیوب کېدلو څخه چي مخکي و . پلاريي داسی یو سېرى و چي بېري کيسی یي زده وي . دجمیلی ماشومانه پونښتني میرزا ته ژراورولي ، اودا ورپه پادوي چي هغه پخوا خومره خوشحاله سېرى و . او داهيله ، چي بېرته پخوانۍ حال پري راشي ، دده په زره کي راژوندي کوي .

ددرمانی عنصرونه :

تصوپرونه او رو غتیابښونکي نښي : خندل ، ورکره ، توکي او خوبښونکي خوبونه او سوله

دسمواوسوله را ورونکو کړولپاره لارښونه : زره سواندي ، صبر ، مهربانی ، دزړونو یوشانته والي ، مرسته ، بدنه اراموالى ، دښوکارونو تصدیق اوستایل

ستونزي : غم ، پريشاني ، زيان ، لري والي ، غمجنټوب

ددرمانی لاري : کيسه ويل ، مشوره ، عاطفي ملاتر ، دزړونو یوشانته والي ، له عاطفي تشویشونو څخه ژغورنه او دفکر آراموالى

د میرزا غمجن زره



ورخ نیمایی شوی وه . جمیلی ولیدل چي پلاريي ، ميرزا ، له کوره څخه بهر شو. هغه له دي کبله
چي نوره دپلار له غوځي شوی پښي څخه نه و پرېدله خوشحاله وه . کله به چه ميرزا و غوبنستل هغه
به دخپلو چکسونو په مرسته ورو ورو له یوځای څخه بل ځاي ته تللو .

هغه دانگر په منځ کي دلرگي په يوه زره چوکي کښناست او خپل چکسونه يې په Ҳمکه کېښوول .
د هغه تخرګونه چکسونو وهلي وو. ميرزا غلى ناست واويواحی Ҳمکي ته ئى كتل .

ميرزا دماين انفجار له پېښي څخه مخکي يو خوش خويه سېرى و . هغه په انفجارکي ديونس له
مېريني اودڅلپي پېښي له غوڅډو څخه مخکي تل خوبن بنسکار پده او جمالي ته به ئى تحفي راولې .
حېني وختونه به يې دېي بي جان په څېر کېسي ويلى . جمiele به ورتلله اوله هغه څخه به ئى غوبنتل
چي کېسي ورتنه ووائي . په سرکي به ميرزا ئان داسي بنوډلوجي ګواکي کيسى ئى زده نه دي چي
وئي وايي . بيا به يې ويل اوه ! ما فکرکولو چي تولي کېسي مې ويلى دي اوبله هېڅ کېسه پاتې نه ده
. بيا به يې وختنل اووبه يې ويل : " خويوه لنده کېسه مې په زره شوه چي پخواوختوکي پېښه شوپده
. " بيا به يې دکېسي په ويلى پېل وکر .

دميرزا پېرئ کېسي خوبنونکي او خندونکي وي او ھېني غمنې کېسي به يې هم ويلى . دماين د
انفجار له پېښي وروسته ميرزا په يو غمن سېرى بدل شوی و . ھنى وختونه به بي له کوم دليل څخه
په قهرېډلو . پېروخت وتلى و چي هغه جمالي او احمد ته هېڅ کېسه ويلى نه وه .



L. Gauthier

جميلي خپل پلاروليد چي دلرگي په چوکي دېر غمن ناست دئ
او دېر قهرجن بسکارېري . جميلى غونبتل چي هغه خوشحاله کري
نو ځکه په خندا ډکه خوله ده ګه لورته ورغله اووئي ويل : "
پلارجانه ماته یوه کېسه ووايه ! "



ميرزا جميلى ته وکتل ، لبروخت پته خوله
پاتي شو اوڅه ئي ونه ويل خواخري په
خبرو پېل وکر اووئي ويل : " تولي
کېسي خلاصي شوبدي نور هيڅ کېسه
پاتي نه ده . " وروسته ئي مخ بل لورته
واړولو او بیا ئي دېخوا په شان لاندي
حکمکي ته کتل .

دجمیلی و چولی تریو شو . هغه دخپل پلارپه مطلب ونه پوهیدله .
داخل ئى پلار توكى نه كولى . هغه دېرجىي بىرىنىپە . جمیلی لە ئان
سرە وویل : " خىنگە كېدىلى شى چى تولى كېسى دى منخە ولارى شى
. " جمیلە دېي بى جان خواتە ورغلە اووئى ويل : " بى بى ! " بى بى
حواب ورکەر : " گرانى څه وايى؟ "

جمیلی وویل : " پلارجان مى وايى چى تولى كېسى ئى لە يادە و ئاتى
اوھېرى كېرى . "

بى بى جان دجمیلی تولى خبرى ، چى دميرزا پە برخە كى ئى و كەرى ،
بنى پە غورسە وارېدى . دلبروخت لپارە پتە خولە پاتى شوھ ؛ حكە
هغى غوبىتىل چى دميرزا دغمىن كېدو لامى پە بنە طريقە جمیلی تە
تشرىح اوروپىانە كېرى .



په اخرکي بي بي جان وويل : " جميلى ! دانسان زره کېسى داسىي ساتى لكه ئاله چى يوبىنكلى مرغى تە پە خپل ئان كى ئاي وركوي . يو الوتونكى هغە وخت خوشحاله اوسي چى دننە پە ئاله كى وي ؛ هلتە خوب وكرى ؛ آوازونە وکابرى او هلتە بچى راوري . خوكە يوويجارونكى سېلى راشى او سخت بادولگېرى او هغە ئاله رنگە كېرى خە به پېين شى ؟ ! پە دغسى يوحالت كى ئاله سورى كېرى ؛ دكى او خەللى ئى بادورى ؛ نورنو الوتونكى نە شى كولى چى هلتە پاتى شى او هغە دى تە ايركېرى چى لە هغە ئاي خخە والوزى او بلە خواتە ولاپشى . او س تە همداسى وگنە چى ستادپلار زره دەمغى ئالى پە خبر دى ؛ دھغە زره سورى دى ؛ تولى كېسى ترالوتلى دى او كوج ئى كرئ دى . هيچوک او س نە پوهېرى چى هغە كېسى او س چېرتە دى . كېدى شى چى هغە كېسى دغرونونپە لورالوتنه كېرى وي .

جميلى پە حيرانتيا تپوس وكر : " ولى مى دپلارزره سورى شوی دى ؟ " بى بي خواب وركر : " اوھ جميلى ! هغە ورخ چى يونس پە ماين و خوت ، هغە بېرە بدمرغە ورخ وھ . پلارجان دى نە يواخى خپل ورور لە لاسە وركر بلکە خپلە پېنە ئى ھە لە لاسە وركر . جميلى دەمغە ماين دچاودېدلو لە املە دى دپلارزره سورى شو . " جميلى بېرە غمجنە شوھ او وئى ويل : " زره بە ئى خە وخت بېرته روغ شى ؟ " بى بي جميلى پە غېر كى ونيولە او وئى ويل : " تە باید صبرو كېرى ؛ بېر وخت تە ارتىادە چى يوززره دى بېرته روغ شى . تە باید دپلار پە وراندى مهربانە واوسى ؛ پېپىدە چى هغە دھفو شيانو پە بارە كى خبىي وكرى چى دى ئى غمجن كېرى دى . "

جميلى ووبل : " كلە چى دھغە دزره سورى جورشى ، كىسى بېرته ورته راڭرخى ؟ " بى بي جان يوه گىرى پە سوچ كى شوھ او وئى ويل : " هغە دى پە ياددى چى كېسى ديو الوتونكى پە شان دى ، بنە ، الوتونكى بنايى تريو وختە پورى پە غرونوكى خوشحاله واوسى ؛ مەرخە مودە وروستە بىا ئان گوبنى احساسوی او خپلە ئاله ئى يادپىرى . زە باورلىرم چى همدا او س يوه كېسە شتە چى خپلە ئالى پىسى ، چە هغە دميرزا زيرە دى ، خې دە . او س ئە لارە شە مورسە دى مرسەتە وكرە او گورە داھېرە نە كېرى چى دخپل پلاپە وراندى بە لە صبراوز غم خخە كاراخلى .





جميلي چه توله ورخ له خپلي مورسره مرسته کوله، دېلارغم خپلى زره ئى پە فىركى گرەنەدە.
ھەمەن كى دېلار زره دىوي كوجنى ئالى پە خېرداسى انھورولو چى ھەنە دىوي ونى لە
بناخونو خە راھورند وي ، دەكى او خەللى ئى پە مەكە راتوپىرى . ھەمەن خە پۇنتتە
کوله چى يوه وىجارە شوي ئالە خرنگە بىرتە جورىدىئى شى .

له غرمي څخه وروسته جميله له کورڅخه بهرولاره . هغې بیا خپل پلارولید چې په
يوزره څوکۍ ناست و ، سرئي ځورند نیولی او مهکي ته ئې کتل . جميله دپلارخواته
ورغله اوورته ووئي ويل : " پلارجانه ! "



میرزا خپلی لورته وکتل . جمیلی وویل : " پلارجانه اجازه ده چې یو کیسه درته وکرم ؟
پلارئی ھواب ورکر : څه شی مطلب دی څه دی ؟

جمیلی وویل : بی بی واي چې کېسه دیوالتونکی اوزره دیوی ځالی په څبردئ . هغه واي چې
ستازره دیوکوچنی الوتونکی دخالی په څبردئ چې اوسم هغه سوری شوی دی
میرزا لورته کتل اودهغی خبروته ئې غور نیولی و .

جمیلی خبروته ادامه ورکره وئی ویل : زه داسې فکر کوم یواحی پخپله یوالتونکی کولی شي چې
څلله څاله بیرته ورغوي . بنایی یوکېسه هم وکولی شي چې د یورنؤرزره درملنه و کړي نوزه به
تاته یوکېسه وايم .

پدي وخت کي یوډېره تکان ورکونکي صحنه رامنځ ته شوه . میرزا په ژرا پېل وکر ؛ هغه خپل
سرپه زنگنوکیښود او په حق هق ئې وژرل .





جميله نه پوهېدله چي څه وکري . هغې هيڅکله دا نه ولېدلي چي پلارئي له دومره درد او غمه ډکه ژراوکري . جميلى کورته منډه کړه چي خپله مورحليمه را خبره کري . حليمي همغه لحظه چي دي دخپل خاوند ژراواور بدہ ولېدل چي جميلى په ډېره چتکه منډه ددي خواته ورغله . حليمه دميرزا څنګ ته ولاړه چي هغه ته ډاد ورکري غلى او آرام ئې کري

جميله په فکرکې شوه اوله ځان سره ئې وویل : دامي څه وکړل چي پلارمي دومره ناارامه شو؟ ما خو غوبښتل چي له هغه سره مرسته وکړم مګرداوګوره څه وشول ؟

جميله په کورکي یواحی ناسته وه او هیخ ئى نه ويل . هغه دومره غلي اوچپ ناسته
وه چې نه ئى چا غږ اور بدلو اونه څوک پدي پوهې دلوا چې هلته څوک شته دي . هغه
پېړه خپه وه؛ له پېرتشویش څخه ئى په زړه درد راغي .





کله چي په همغه شپه جميله دخوب ځاي ته لاره پلار ئي خواته
ورغى چي خبرى ورسره وکري . او س دجميلى وارو چي وژاري
. هغه له هغه کار څخه چي کړي ئي و پېړه پښيمانه وه . ميرزا
دخلپلي لورخنګ ته کښيناست ؛ چکسونه ئي په ځمکه کېښو دل
او جميلى ته ئي وویل :

لوري مه ژاره ، بي بي جان ربنتيا وايي ھما زره ديوی داسی ھالي په چبر دئ چي هغه
يوو حشتاكه توپان ورانه او ويچاره کري وي . کله چي زه دهغه تند باد دلگيدوغر چي دونو له منھه
په غوراري تپريزي ، اورم داسی فکرکوم چي زره مي له سيني چخه بهراووت او دنل لپاره ورك
شو . هغه وخت چي ديو انسان زره په داسی يو حالت کي وي په هغه کي کله خوشحالی او يا کومه
کيسه پاتي کېدلی شي . دdasی زره خاوند هيچ خوبني نه لري . هغه داسی فکرکوي نورنه شي کولی
مرکه وکړي يا څه وخوري يا آرام ویده شي او يا وخاندي . ھيني وختونه تردي پوري چي نه شي
کولی وژاري . نن ما وکرای شو چي وژارم . بشائي چي دا زرا به زما لپاره ډبره بنه وي .
جميله په خپل ھاي کښيناسته اوله پلار چخه ئي وپونتل : پلار جانه ، ته غواړي چي زه یونکل درته
وکرم ؟ "

ميرزا ھواب ورکر : " هو ډبره به بنه شي که یوه کيسه راته وکړي . "
ميرزا اورته په ډېرغور غور کېښود . یواحی یو خل ئي دسترگو له کنج چخه ستري ګاري کړي او
یو خل مسکي شو .
کله چي جميلى کيسه پاي ته ورسوله ميرزا وویل : " گرانی لوري دا کيسه دي ډبره بنه وویله
، کېداي شي چي ته یوه بنه کيسه ویونکي شي او پدي توګه به له خلکو سره مرسته وکړي چي هغوي
دارامي احساس وکړي .

جميلي پونسته وکره : " پلارجانه ! ايا ستا زره یوڅه آرام شو؟ " ميرزا حواب ورکړه : " بنه ، جميلى زره مې تراوسه پوري پوره آرام شوی نه دئ ؟ دېروخت ته اړتیا ده چې هغه بنه شي . خوباید ووایم چې ستا کېسې ویلو لېز څه قوي کړ . هو دا باورلرم کېدای شي چې ژرڅلې بشپړ قوت لاس ته راوري اویوه له هغو وروکېسو څخه چې سهاروختي له غرونو څخه رالوزي ، ددوهم ټل لپاره په څل ټان کې ورته ټائی ورکړي . " ميرزا دا وویل او د جميلى په سر ئې لاس راکش کړ او هغه ئې د خوب ټاي کې ویده کړه . په هغه شپې کې جميلى یو بنه خوب ولید چې ټول افغانستان په چمنونو ، ګلانو او ونو پونسلی و . خلک په چمن کې ګرځيدل ؛ یو بل سره ئې خبری کولي او خندل ئې . کله چې خلک په چمن کې ګرځيدل بنکلو بنکلو الوتونکو ددوی خواته ورالوتنل . جميلى وویل : " اوه ! اي رنګ په رنګ الوتونکو ! غنو او کوچنيو ! دا به د افغانستان دخلکو کېسه وي . هغوي ددوهم ټل لپاره له غرونو څخه زما په لوررالوزي .
